



Ημερίδα

# Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΆΜΦΙΣΣΑΣ

20 Απριλίου 2024

ΦΥΡΑ ΜΕΤΑΓΥΣΑ ΤΟΣ  
ΕΚ ΗΣ ΠΡΟΣ ΘΡΑΝΟΝ

## Καλωσόρισμα 10:00

**Αρχιμανδρίτης Νεκτάριος Μουλατσιώτης**, Πρωτοσύγκελλος της Ι. Μητρόπολης Φωκίδας, Προϊστάμενος του Ιερού Μητροπολιτικού Ναού «Ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου».

## Χαιρετισμοί 10:10-10:30 π.μ.

Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Φωκίδας **κ. κ. Θεόκτιστος**  
Υφυπουργός Δικαιοσύνης, **κ. Γιάννης Μπούγας**  
Περιφερειάρχης Στερεάς Ελλάδας **κ. Φάνης Σπανός**  
Δήμαρχος Δελφών, **κ. Παναγιώτης Ταγκαλής**

## A. Μέρος: Εισηγήσεις 10:30-11:30 π.μ.

1. Ο Ιερός Μητροπολιτικός Ναός Ευαγγελισμού της Θεοτόκου Άμφισσας: Το έργο της Αποκατάστασης.  
**Έφη Χωραφά**, Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Διευθύνουσας Υπηρεσίας της Διεύθυνσης Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων– Τμήμα έργων, Επιβλέπουσα του έργου, Αρχιτέκτων Μηχανικός, MSc
2. Ο Ιερός Μητροπολιτικός Ναός Ευαγγελισμού της Θεοτόκου Άμφισσας: Το έργο της Συντήρησης.  
**Μαρία Μερτζάνη**, Προϊσταμένη της Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεοτέρων Μνημείων, Υπουργείου Πολιτισμού, Συντηρήτρια Αρχαιοτήτων, BSc, MSc, MSc
3. Η Θεολογική Ανάλυση των Αγιογραφιών του Σπύρου Παπαλουκά  
**Μανώλης Μελινός**, Διευθυντής της Βιβλιοθήκης της Ιεράς Συνόδου, Θεολόγος
4. Η αγιογράφηση της Μητρόπολης της Άμφισσας, από τον Σπύρο Παπαλουκά, μέσα από τον τοπικό τύπο την περίοδο 1927-1932.  
**Πέγκυ Αραβαντινού**, Αρχιτέκτων Μηχανικός-Οικονομολόγος, MBA, MSc, PhD, Περιφερειακή Σύμβουλος Π.Ε. Φωκίδας, Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας.

## Ερωτήσεις - Σχολιασμοί 15'

## Διάλειμα 11:45- 12:00



## **Β. Μέρος: Εισηγήσεις 12:00-13:00 π.μ.**

1. Σπύρος Παπαλουκάς (1892-1957), Πορεία/Διαδρομές/Σταθμοί.  
**Ελίζα Πολυχρονιάδου**, Συντηρήτρια Έργων Τέχνης και Μνημειακών Συνόλων -Μουσειολόγος, Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. & Μ. Θεοχαράκη
2. Η Εικονογράφηση της Ευαγγελίστριας της Άμφισσας από τον Σπύρο Παπαλουκά – Μια δημιουργική ανανέωση της Μεταβυζαντινής Αγιογραφίας.  
**Ευθυμία Γεωργιάδου - Κούντουρα**, Αρχαιολόγος, MSc, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια στην Ιστορία της Τέχνης στη Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ.
3. Η εκπλήρωση μιας χρόνιας περιπλάνησης. Η περίπτωση της «Βαϊφόρου»  
**Γιώργος Σκυλογιάννης**, Ομότιμος Καθηγητής Καλών Τεχνών Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

## **Ερωτήσεις - Σχολιασμοί 15'**

### **Συμπεράσματα**

Η πολιτιστική αξία της Μητρόπολης της Άμφισσας  
**Αθανασία Ψάλλη**, Προϊσταμένη Εφορίας Αρχαιοτήτων Φωκίδας, Υπουργείο Πολιτισμού, Αρχαιολόγος, MSc.

## **Γ. Μέρος: Ύμνοι 13:00-13:30**

Ύμνοι και Θρήνοι από το ευρωπαϊκό πρόγραμμα “Lamentations of Theotokos”

### **Νεκταρία Καραντζή**

Βυζαντινή Ύμνωδός - Νομικός - Υπ. Δρ Θεολογίας





ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ  
ΣΤΕΡΕΑΣ  
ΕΛΛΑΔΑΣ  
Π.Ε. ΦΩΚΙΔΑΣ

Χορηγός



ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΗΡΕΥΣΗΣ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ  
ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ  
ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΥ ΧΡΟΝΙΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ ΙΤΕΑΣ